

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ТУРАНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1
ПИЙ-ХЕМСКОГО КОЖУУНА РЕСПУБЛИКИ ТЫВА

Принято на заседании
педагогического совета
протокол №1
от «29» августа 2023г

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ Туранской СОШ №1
/Мамышев И.С.
Приказ № 228
От «29» августа 2023г



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«РУКОДЕЛКИНЫ»**

Возрастная категория: от 7 до 8 лет

Срок реализации программы: 1 год

Количество часов в год:

I год обучения - 34

Программу разработал:

педагог дополнительного образования

Камболина Наталья Анатольевна

ТУРАН

2023

0

0

Содержание.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка.....	2
1.2. Цель и задачи программы.....	4
1.3. Содержание программы	6
1.3.1. Учебный тематический план	7
1.4. Планируемые результаты.....	9

Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1. Календарный учебный график.....	11
2.2. Условия реализации программы.....	11
2.3. Формы аттестации.. ..	12
2.4. Оценочные материалы.....	13
2.5. Методическое обеспечение программы.	14
2.6. Рабочая программа воспитания	15

3. Список литературы.....17

4. Приложения

Тестовые задания.....	19
-----------------------	----

1. Нормативно-правовой аспект.

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая Программа «Рукоделкины» (далее Программа) имеет художественную направленность. Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов, регламентирующих образовательную деятельность:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);

2. Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. N 1726-р);

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным Программам» (с изменениями от 30.09.2020);

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. N 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ. Письмо Министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015г.;

6. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей»;

Актуальность данной программы заключается в том, что за счет развития креативного мышления обучающиеся могут приобрести практические навыки

ручного труда, которые могут использоваться в повседневной жизни (для украшения одежды, быта и т.д.), выразить себя в творчестве.

Новизна Программы заключается в том, что она позволяет обучающимся научиться изготавливать поделки на различных материалах. Программа нацелена не столько на обучение азам рукодельных искусств, сколько на достижение обучающегося такого уровня, который позволит ему создавать высокохудожественные изделия, но при этом в процессе обучения не используются трудоёмкие и материалозатрачиваемые техники.

Педагогическая целесообразность Программы заключается в том, что она ориентирована на поддержку и развитии пытливого стремления ребенка познать мир во всех его ярких красках и проявлениях. Каждый ребёнок талантлив и имеет право на самовыражение в той или иной сфере деятельности. Каждый вид искусства имеет свои методы и приёмы отражения реальности и фантазии.

- программа позволяет ориентироваться на интересы обучающихся и поэтому помогает решать важные учебно-воспитательные задачи;
- изготовление поделок требует от детей ловких действий. В процессе освоения программы, формируются умения и навыки;
- ручной труд способствует развитию мелкой моторики – согласованности в работе глаз и рук, совершенствованию координации движений;
- сотрудничество педагога с воспитанниками при выполнении индивидуальных работ позволяет лучше узнать ученика, его стремление, способности.

Адресат программы.

Программа разработана для обучающихся от 7-8 лет.

Наполняемость групп:

- 1-й год обучения -15-12 человек;

Уровень, объем и срок реализации программы.

Программа рассчитана на один год обучения:

1-й год обучения - 36 часов, 1 раз в неделю по 1 часу;

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая Программа **базового уровня**.

Особенности организации образовательного процесса - в соответствии с учебным тематическим планам, формируются группы обучающихся разного возраста, состав группы – постоянный.

Форма обучения – очная, заочная. Программой предусмотрено обучение с применением дистанционной образовательной технологии.

Режим занятий.

Режим занятий соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4 1251- 03).

Занятия проводятся:

1-ый год обучения 1 раз в неделю по 1 часа, продолжительность занятия в 1 классах – 30 минут, во 2 классах - 40 минут;

1.2 Цели и задачи Программы:

Цель Программы – формирование и развитие основ художественной культуры ребенка через декоративно-прикладное искусство.

Задачи:

Обучающие:

- Обучить технологии изготовления различных изделий с применением разнообразных материалов и инструментов.
- Углубить и расширить знания об истории и развитии ремесел, сформировать знания по основам композиции, цветоведения и материаловедения.

Развивающие:

- Развить моторные навыки, образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности, сформировать эстетический и художественный вкус.

Воспитательные

- Воспитать эстетическое отношение к действительности, трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение и умение довести дело до конца.
- Привить интерес к культуре своей родины, к истокам народного творчества.

1.3. Содержание программы

1.3.1 Учебный тематический план 1 год обучения.

№	Наименование разделов и тем	всего	теория	Практика	Формы контроля
1	Вводное занятие	1	1		Беседа, наблюдение
2	Работа с нитками	10	4	6	
2.1	Аппликация из ниток	3	1	2	Беседа, практикум
2.2	Игрушки из помпонов	4	2	2	Беседа, практикум
2.2	Поделки из кисточек	3	1	2	Беседа, практикум
3	Вышивка	22	7	15	
3.1	Изонить: Основы изонити Техника вышивания простых фигур.	4	1	3	Беседа, практикум

3.2	Техника вышивания сложных фигур	3	1	2	Беседа, практикум
3.3	Картины на основе изученных фигур	15	5	10	Беседа, практикум
4	Воспитательные и профилактические мероприятия.	3	3	-	Беседа, конкурсы
	Всего	36	15	21	

1.3.2. Содержание программы первого года обучения 36часов (теория 15 часов, практика 21 час)

1. Вводное занятие. Организация труда. Правила техники безопасности -1 час (1ч. – теория).

Теория: Организация рабочего места, материалы и инструменты.

Правила безопасности при работе с материалом, колющими и режущими инструментами, с лаком, клеем.

Организационные вопросы. Знакомство с группой, программой обучения на текущий год и расписанием.

2. Поделки из ниток. -10 часов (теория- 6 часа. практика – 4 часа).

1. Аппликация из ниток «Рыбка»

Теория: Назначение. Технология выполнения. Цветовое решение.

Практика: Нарезка нитей, приклеивание деталей рыбки на основу.

2. Аппликация из ниток «Домик»

Теория: Назначение. Технология выполнения. Цветовое решение.

Практика: Нарезка нитей, приклеивание деталей домика на основу.

3. Аппликация из ниток «Одуванчик»

Теория: Назначение. Технология выполнения. Цветовое решение.

Практика: Нарезка нитей, приклеивание деталей одуванчика на основу.

4. Игрушки из помпонов.

Теория: Назначение. Технология выполнения. Эскиз. Цветовое решение.

Практика: Наматывание нитей на основу.

5. Цветы из кисточек

Теория: Назначение. Технология выполнения. Эскиз. Цветовое решение.

Практика: Выполнение деталей цветка.

6. Куклы из кисточек. Теория: Назначение. Технология выполнения. Эскиз.

Цветовое решение.

Практика: Выполнение деталей куклы.

Форма работы:

1. Рассказ, демонстрация иллюстраций, литературная страничка: стихи, загадки.

2. Показ и изучение образца.

3. Составление плана последовательности выполнения.

4. Изучение нового приема работы.

5. Физминутка.

6. Практическая работа. Изготовление изделия.

3. Вышивка.

3.1. Основы изонити – 4 часа (теория – 1ч, практика – 3ч.)

Теория: История появления и развития изонити. Названия фигур.

Практика: Технология вышивания простых фигур. Техника вышивания углов: прямой угол, острый угол, тупой угол. Вышивание капли, дуги.

3.2. Техника вышивания сложных фигур.- 3 часа (теория-1 часа, практика-2 часа)

Теория: Названия фигур. окружность, треугольник, ромб.

Практика: Технология вышивания сложных фигур. треугольник, круг, ромб.

3.3. Картины на основе изученных фигур- 15 часов (теория- 5 часов, практика – 10 часов)

Панно «Рыбки». (теория – 1 час, практика – 2 часа)

Теория: Назначение. Технология выполнения. Эскиз. Цветовое решение.

Практика: Выполнение панно.

Панно «Бабочка». (теория – 1 час, практика – 2 часа)

Теория: Назначение. Технология выполнения. Эскиз. Цветовое решение.

Практика: Выполнение панно.

Панно «Птица». (теория – 1 час, практика – 2 часа)

Теория: Назначение. Технология выполнения. Эскиз. Цветовое решение.

Практика: Выполнение панно.

Панно «Кораблик» (теория – 1 час, практика – 2 часа)

Теория: Назначение. Технология выполнения. Эскиз. Цветовое решение.

Практика: Выполнение панно.

Панно по выбору обучающихся. (теория – 1 час, практика – 2 часа)

Теория: Назначение. Технология выполнения. Эскиз. Цветовое решение.

Практика: Выполнение панно.

Форма работы:

1. Рассказ, демонстрация иллюстраций, литературная страничка: стихи, загадки.

2. Показ и изучение образца.

3. Составление плана последовательности выполнения.

4. Изучение нового приема работы.

5. Физминутка.

6. Практическая работа. Изготовление изделия.

4. Воспитательная работа.

Воспитательные и профилактические мероприятия -3 часа.

Форма работы:

Беседы с родителями о творческих достижениях детей. Практическая помощь родителей в подготовке и проведении мероприятий. Участие в местных и городских мероприятиях, праздники и конкурсы внутри объединения и центра.

1.4 Планируемые результаты.

В результате освоения данной программы обучающиеся:

– научатся различным приемам работы с различными материалами;

– научатся следовать устным инструкциям при создании изделий;

- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- познакомятся с различными свойствами таких материалов как бумага, пластилин, глина, природный и бросовый материал, пряжа, различными техниками работы с ними;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

К концу освоения программы обучающиеся должны знать:

1. Последовательность технологического процесса.
2. Организация рабочего места, умение пользоваться материалами и инструментами.
3. Сочетание в практической деятельности индивидуальной и коллективной форм работы.

Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий.

2.1 Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по	Каникулярный период	Дата окончания по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий в неделю
--------------	-------------------------	---------------------	-----------------------------	----------------------	--------------------------	------------------------

	программе					
I год обучения	1 сентября (01.09-15.09 комплектование групп)	Осенние (28 октября -5 ноября) Зимние (30 декабря -9 января) Весенние (21 марта - 31 марта)	30 мая	36 недель	36 часа	1 раза в неделю по 1 часу

2.2 Условия реализации программы.

Материально-техническое обеспечение дополнительной общеобразовательной Программы.

Занятия проводятся в кабинете, где имеется все необходимое для занятий: ткани из х/б и искусственных волокон, иглы для вышивания, булавки, нитки мулине, нитки для шитья, нитки для вязания, картон, клей, ножницы, линейки, карандаши.

Информационное обеспечение Программы

Кабинет оформлен постоянно действующими выставками творческих работ обучающихся по декоративно-прикладному искусству. В нем имеется большой дидактический материал по вышивке, необходимая литература для занятий, подборка журналов по рукоделию; собрана коллекция образцов вышитых изделий.

2.3 Формы оценки качества реализации Программы.

Контроль и оценка планируемых результатов.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- Удовлетворенность обучающихся, посещающих занятия;
- Сформированность деятельности (правильность выполняемых действий; соблюдение правил техники безопасности);
- Степень помощи, которую оказывает педагог обучающимся при выполнении заданий: чем помощь педагога меньше, тем выше самостоятельность обучающихся и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
- Результаты выполнения тестовых заданий, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно.

Способы выявления промежуточных и конечных результатов обучения учащихся:

- Тестирование;
- Анкетирование;
- Демонстрации;
- Выставки творческих работ;
- Участие в творческих конкурсах разного уровня.

Контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.

За период обучения в объединении обучающиеся получают определённый объём знаний, умений, навыков, проверяемый ежегодно.

В программе используются приёмы педагогического контроля, оценки и

стимулирования творческой деятельности обучающихся, что позволяет своевременно корректировать ход развития обучающихся. Методика отслеживания результатов играет вспомогательную роль и носит специфический характер, главное в которой – личная заинтересованность обучающихся.

2.4. Оценочные материалы

Для оценки эффективности реализации программы необходима система отслеживания и фиксации результатов работы учащихся.

Цель диагностики - проследить динамику развития и рост мастерства обучающихся.

Этапы и методы педагогического контроля по усвоению Программы

Вид контроля	Цель контроля	Форма контроля
Промежуточный	Определение уровня знаний и умений обучающихся по итогам 1 полугодия	Тесты. Практические работы.
Итоговый	Определение уровня знаний и умений обучающихся по итогам учебного года	Практические и теоретические работы (тестирование). Итоговая выставка.

При оценке результатов работы обучающихся, выделяются такие аспекты, как: критерии и форма оценки результата подготовки каждого обучающегося и оценка общего уровня подготовки всех обучающихся творческого объединения. Очень важно продумать и форму оценки результата обучающихся. Она должна быть конкретна, понятна, отражать реальный уровень их подготовки.

2.5 Методическое обеспечение программы

Программа обеспечена:

- Разработанными планами учебных занятий.
- Дидактическим материалом.
- Наглядный раздаточный материал по темам учебного курса (индивидуальный для каждого учащегося).
- Электронные презентации по основным разделам программы (в формате Microsoft Power Point)

Материально-техническое обеспечение Программы

Занятия объединения должны проводиться в светлом, сухом, достаточно просторном и хорошо проветриваемом помещении. У каждого обучающегося должно быть рабочее место и набор необходимых материалов и инструментов. Необходим шкаф для хранения незаконченных изделий, оборудования и методической литературы, а также стенды для размещения образцов изделий.

В организации занятий выделяются следующие этапы работы:

1. Организационная часть.
2. Повторение пройденного материала.
3. Изложение нового материала.
4. Подготовка к практической работе.
5. Практическое выполнение задания.
6. Заключительная беседа. Подведение итогов.
7. Уборка рабочих мест.

Кадровое обеспечение Программы

Педагог дополнительного образования должен иметь образование и особые условия допуска к работе в соответствии с Профессиональным стандартом «Педагог дополнительного образования детей и взрослых». Педагог должен владеть практическими навыками выполнения трудовых функций:

- организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы;
- организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы;
- обеспечение взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания;
- педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы;
- разработка программно-методического обеспечения реализации дополнительной общеобразовательной программы.

2.6. Рабочая Программа воспитания.

Цель: Воспитание личности и создание условий для активной жизнедеятельности обучающихся, гражданского самоопределения и самореализации, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном, культурном, творческом, физическом и нравственном развитии.

Задачи:

- Развитие творческих способностей;
- Способствовать личностному развитию;
- Способствовать развитию взаимоуважения, взаимодоверия, сочувствия;
- Способствовать развитию коммуникативных навыков, а также личностных качеств;
- Воспитание доброго отношения между людьми;
- Воспитание интереса к окружающему, патриотизму;
- Воспитание чувства терпимости;
- Воспитание чувства товарищества и взаимопомощи.

Планируемые результаты воспитательной работы:

Через систему воспитательной работы предполагается воспитать в обучающихся:

- высокий нравственный и культурный потенциал, способность корректировать свое общение в соответствии с ситуацией, умение строить свою жизнь гармонично и нравственно;
- способность к творчеству, умение самостоятельно добывать новые знания;
- физическое совершенство; умение избегать всего, что может вредить здоровью, сознательно выбирать здоровый образ жизни;
- готовность жить по законам красоты, воспринимать, оценивать и беречь прекрасное в природе.

Работа с коллективом обучающихся:

- формирование практических умений по организации органов самоуправления этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования;
- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

Работа с родителями:

- Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации)
- Содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность кружкового объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года)
- Оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

3. Используемая литература.

Используемая литература для педагогов.

- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/[В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.]; под ред. В. А. Горского. – М.: Просвещение, 2013.-111с. – (Стандарты второго поколения).
- Паньшина, И. Г. Декоративно – прикладное искусство. Мн., 1975. - 112с., ил.
- Перевертень, Г. И. Самоделки из разных материалов: Кн.для учителя нач. классов по внеклассной работе. – М.: Просвещение, 1985. – 112с.
- Давыдова М.А., Агапова И.А. «Поделки из бумаги: оригами и другие игрушки из бумаги и картона», М.: ООО “ЛАДА”, 2008.
- Малышева А.Н., Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду» Ярославль, «Академия развития», 2006.
- Творчество педагога в системе дополнительного образования – 2003 г.
- Н.А.Цирулик – Умные руки. Издательство «Учебная литература», Самара, 2003г.
- Т.Н.Проснякова – Уроки мастерства. Издательство «Учебная литература», 2004г.

Используемая литература для обучающихся и родителей.

- Н.А.Цирулик – Умные руки. Издательство «Учебная литература», Самара, 2003г.
- Т.Н.Проснякова – Уроки мастерства. Издательство «Учебная литература», 2004г.
- Симоненко В.Д. Технология 5-11 классы. Вентана-Граф., «2000-2005.
- Сотникова Н. Вышиваем вместе с детьми. – М.: Эксмо, 2007.
- Белашова А.В. Юрченко Н.В. Веселая паутинка. Пособие для детей. Просвещение; 2010.

Проверочные тесты по курсу обучения программы

1. Много делать мы умеем:
Стричь, кроить и вырезать.
Не играйте с нами, дети:
Можем больно наказать!



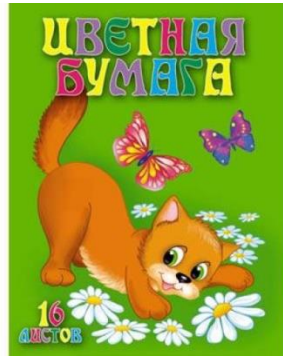
2. Всех листов плотнее он,
Белый и цветной...



3. Аппликации, картинки,
Серебристые снежинки.
Можешь сотворить и флаги
Из листов...



B



4. Из какого растения делают нитки?



B



5. Выберите растение из которого делают вату



B



6. Из какого материала делают картон



А



В

7. Выберите предметы, которые сделаны из ниток

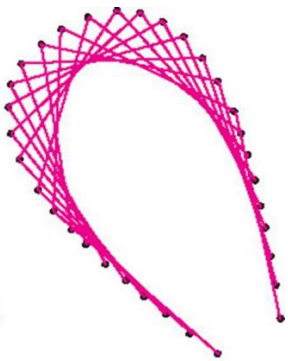


А

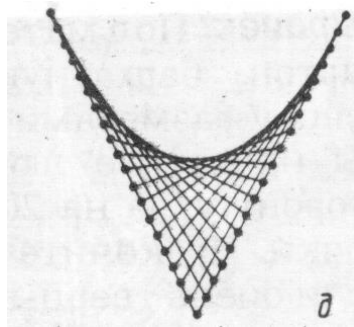


Б

8. Какие фигуры называют простыми



А



Б

9. Какие фигуры называют сложными

